

MORITZ ETORENA

Moritz ist sich nicht ganz sicher, ob er die Kunst oder die Kunst ihn gefunden hat. „Als Kind hatte ich eine ziemlich harte Zeit, und die Kunst war für mich immer wie ein sicherer Hafen“, erzählt er. Mit 13 Jahren stand er auf alles, was mit Punk zu tun hatte und Rebellion gegen das System bedeutete. Und er hatte ein paar ältere Freunde, die bereits damals auf Hip-Hop standen. Irgendwann nahmen sie ihn mit an die Gleise, um zu malen. Seit diesem Moment sind seine tiefe Leidenschaft und Liebe für Graffiti geblieben. Durch die vielen Jahre im Ausland wurde er zudem von diversen Stilen, Kulturen und Kunstformen beeinflusst.

FLORIAN JACOBSEN

Arbeitet als Medienpädagoge, insbesondere im Bereich Hörfunk. Seit 2011 verstärkt er das Team der Ohrlotsen als freier Mitarbeiter. Dort bringt er auch seine Erfahrungen aus dem professionellen Hörfunk ein, die er unter anderem bei NDR Mikado – Radio für Kinder sammelt. Seine inhaltlichen Schwerpunkte liegen in der Aufarbeitung geschichtlicher und politischer Zusammenhänge vmt Kindern und der praktizierten Kinder- und Jugendteilhabe mithilfe des Mediums Radio.



KIM SINGER / LASTER- KULTUR

Die Waldinsel-Laster ermöglichen mobile und flexible Kulturevents. Die Lasterkultur gUG (haftungsbeschränkt) hat schon Erfahrungen mit Lasterkonzerten in Zusammenarbeit mit dem dazugehörigen Label Waldinsel Records, u.a. im Rahmen des Projektes **KINDER-MIT-MACH-LASTER** - in Kooperation mit lokalen Kultur- und Bildungsträgern entstand ein kurzweiliges, vielfältiges Kulturprogramm.

Seit mehreren Jahren sind beide Laster regelmäßig auf (Musik-)Veranstaltungen im Einsatz. Unterstützt wird Kim dabei von seiner Assistentin Liv Kristin Ovens.

KINDERKINDER E.V.

KINDERKINDER IST EIN GEMEINNÜTZIGER VEREIN, DER 1989 ENTSTANDEN IST. ALLES FING MIT EINEM FEST ZUM WELTKINDERTAG AN, BALD SCHON WURDE EIN GANZES FESTIVAL MIT MUSIK, THEATER UND INTERNATIONALEN GASTSPIELEN DARAUSS. SEIT VERGANGENEM JAHR HEIßT DAS FESTIVAL SPOM FESTIVAL UND ZEIGT JEDES JAHR HERAUSRAGENDE INTERNATIONALE THEATERPRODUKTIONEN FÜR EIN JUNGES PUBLIKUM ZEIGEN.

ZUSÄTZLICH VERANSTALTET KINDERKINDER DAS DREITÄGIGE »KLANGFEST« MIT NEUER UND UNGEWÖNLICHER MUSIK AUF KAMPNAGEL SOWIE DAS MUSIKFEST »LAUT UND LUISE« IN PLANTEN UN BLOHEN UND BIETET REGELMÄßIG KÜNSTLERISCHE WORKSHOPS AN, VORNEHM LICH ZUM THEMA KINDERRECHTE. SEIT DREI JAHREN SIND WIR AUßERDEM TUSCH-KOOPERATIONSPARTNER UND ARBEITEN AN DER SCHNITTSTELLE VON KULTUR UND SCHULE. UND: WIR HABEN MIT UNSEREM KOOPERATIONSPROJEKT KLIMASTRÖME DEN HAMBURGER STADTTEIL KULTURPREIS 2025 GEWONNEN.



**DIE KINDERRECHTE
LASTERKONZERTE**
KOSTENFREI UND OHNE ANMELDUNG!

**3.9.
START**

**DAS
KINDERRECHTE MOBIL
FÄHRT DURCH GANZ HAMBURG
UND FEIERT MIT EUCH IN DEINEM STADTTEIL VOR ORT
EIN KINDERRECHTEFEST**

Sei dabei!
FÜR DIE GANZE FAMILIE UND MIT KINDERPROGRAMM FÜR 5 BIS 14 JAHRE



WWW.WALDINSEL.COM
WWW.KINDERKINDER.DE

@ WALDINSELRECORDS
@ LASTERKULTUR
@ KINDERKINDER_EV

WO UND WANN?

2025
september



MI 3.9.

15 BIS 18 UHR

Bau- und Aktivspielplatz
Rahlstedt-Ost, Kittelweg 20
22149 Hamburg

FR 5.9.

15 BIS 18 UHR

KL!CK Kindermuseum
Achtern Born 127
22549 Hamburg

SA 6.9.

10 BIS 15 UHR

Am Tag der Familie
ETV Bundesstr. 96
20144 Hamburg

SO 7.9

15 BIS 18 UHR

Barmbek°Basch e.V.
Wohldorfer Str. 30
22081 Hamburg

DO 11.9.

15 BIS 18 UHR

Honigfabrik
Industriestraße 125-131
21107 Hamburg

SO 14.9.

15 BIS 18 UHR

Planten und Blumen
Marseiller Promenade
20355 Hamburg

FR 19.9.

15 BIS 18 UHR

Fischmarkt Altona
Containerfläche,
St. Pauli Fischmarkt 27
bei der Bushaltestelle
"Hafentreppe"
20359 Hamburg



Elisabeth
Kleber
Stiftung

Hamburg

Gefördert durch
Deutsches
Kinderhilfswerk



ES GIBT MUSIK FÜR DIE GANZE
FAMILIE UND MITMACHAKTIONEN
RUND UM DIE KINDERRECHTE:

- SCHREIBT UND SINGT MIT **SEBÓ** UND **BEAT-BOXER GUIDO HÖPER** EINE KINDERRECHTE-HYMNE
- GESTALTET MIT **MORITZ ETORENA** UND **BEAT BOY DELLES** DAS **MOSAIK DER VIelfALT**
- ESEID MIT **FLORIAN JACOBSEN** ALS **KINDERRECHTE-REPORTER MIT VOR ORT** UND GESTALTET EINEN **PODCAST-BEITRAG ZU DEN KINDERRECHTEN**
- ERFAHRT MEHR ÜBER EURE RECHTE BEIM **KINDERRECHTE-MEMORY, -QUIZ MIT DEM DEUTSCHEN KINDERHILFswerK, UNICEF DEUTSCHLAND, KINDERSCHUTZBUND UND TERRE DES HOMMES**
- ENTDECKE IM **KINDERKINDER-PARCOURS DER SINNE WIE DIE WELT SCHMECKT, RIECHT UND SICH ANFÜHLT**

SAVE
THE
DATE

SPOM
FESTIVAL

1.11.-
16.11. 2025

weitere Infos und Tickets unter www.kinderkinder.de

Ein Kooperationsprojekt zwischen LasterKultur und KinderKinder e.V. mit freundlicher Unterstützung des Esche Jugendkunsthaus. Weitere Informationen unter www.lasterkultur.de und www.kinderkinder.de. Gefördert von der Behörde für Kultur und Medien.



SEBÓ

Ist Profi-Musiker und seit vielen Jahren Coach für Kinder und Jugendliche mit dem Schwerpunkt: Gesang, Rap und Songwriting. Im Rahmen des talentCAMPus der Jungen Volkshochschule Hamburg leitet Sebó schon seit 2017 in der Esche in den Schulferien den einwöchigen Rap- und Musikworkshop „Make your own Song“. Seit 2023 ist er unser Rap-Dozent im wöchentlichen Kurs „Word up!“ im Jugendkunsthaus Esche.

GUIDO HÖPER

A.k.a. Beatbox Guido ist einer der bekanntesten Profi-Beatboxer Hamburgs. Er schaffte es in das Viertelfinale der Deutschen Beatbox-Meisterschaft. Er war zehn Jahre lang beständiges Mitglied des Ensembles und Coach der HipHop Academy Hamburg und repräsentierte auf der Expo in Mailand, den deutschen Pavillon – mit über 600 Shows. In der Esche leitet Guido den Beatbox-Kurs von **SalutDeluxe**.

BEAT BOY DELLES

Tanzt Breakdance und malt Graffiti nun schon seit 1990. Seit dieser Zeit arbeitet er als professioneller Tänzer und Choreograf und gibt weltweit Team-buildings. Er arbeitet gern mit Jugendlichen und begeistert sie für die HipHop-Kultur, für Breakdance oder Graffiti. Als künstlerischer Leiter prägt er seit 2017 das künstlerische Profil der Esche.